Journal of Education and Technology Trends, JETT
E-ISSN: 3067-4824
January-June. Vol. 1, N°1, 2025

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN EMPÍRICA

Nueva pedagogía: aprendizaje autónomo y tecnología en la educación contemporánea

New Pedagogy: Autonomous Learning and Technology in Contemporary Education

Ana Julia Bozo de Carmona[1], Alexander Montes Miranda[2], Muriel Vanegas Beltrán[3]

[1] Doctorado en Ciencias de la Educación, Grupo de Investigación RUECA, Universidad de Cartagena, Colombia. Doctora en Derecho.

[2] Doctorado en Ciencias de la Educación, Grupo de Investigación RUECA, Universidad de Cartagena, Colombia.

[3] Doctorado en Ciencias de la Educación, Grupo de Investigación RUECA, Universidad de Cartagena, Colombia.

Autor de correspondencia: Ana Julia Bozo de Carmona
Correo electrónico: abozod@unicartagena.edu.co

Cómo citar: Bozo de Carmona, A. J., Montes Miranda, A., & Vanegas Beltran, M. (2025). Nueva pedagogía: Aprendizaje Autónomo y Tecnología en la Educación Contemporánea. Journal of Education and Technology Trends, 1(1), 35–45. https://journals.unad.us/index.php/JETT/article/view/32

Artículo de acceso abierto publicado bajo una Licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0

Recibido: 02/09/2024 **Aceptado**: 08/11/2024

Resumen

Introducción. La nueva pedagogía es una corriente de pensamiento en el ámbito educativo centrada en la participación de los estudiantes y en el aprendizaje autónomo. Este enfoque se diferencia del modelo tradicional, porque se aleja de la transmisión de conocimientos por parte del docente y de la memorización por parte del estudiante. **Objetivo**. Analizar conceptualmente la nueva pedagogía, los roles del docente y del estudiante y cómo se incorporan las TIC en este modelo de práctica educativa. Se describen las principales posturas registradas en la literatura en torno a las ventajas e inconvenientes de su aplicación. Se precisa por qué la nueva pedagogía está estrechamente relacionada con las políticas de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), las cuales han sido adoptadas por Colombia, entre otros países, a pesar de que se han identificado algunas falencias de este modelo por su énfasis en los aspectos emocionales de la formación y su tendencia hacia la estandarización, lo que puede disminuir la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Metodología. Cualitativa con enfoque hermenéutico, para obtener una comprensión integral y enriquecedora de los aspectos estudiados. Se aplicó la técnica de análisis de contenido para examinar y comprender los aportes teóricos de los documentos, textos de la literatura, y transcripciones de los grupos focales.

Conclusiones. La nueva pedagogía promueve la inclusión y la igualdad, al permitir que todos los estudiantes participen en el proceso educativo, independientemente de su nivel socioeconómico, género o habilidades. Sin embargo, esa visión aplicada desde la OCDE ofrece varios inconvenientes: la falta de énfasis en la enseñanza de habilidades básicas como la lectura, la escritura y las matemáticas; el enfoque excesivo en la educación emocional y la autoestima puede llevar a una sobreprotección de los estudiantes y a la falta de preparación para enfrentar situaciones difíciles en el futuro y, los modelos de evaluación de la calidad educativa de la OCDE pueden llevar a una mayor presión por los resultados y a la estandarización de la educación.

Palabras Clave: nueva pedagogía; modelos educativos; docentes, estudiantes; TIC.

Abstract

Introduction. The new pedagogy is a trend in the educational field focused on the active par-

ticipation of students and autonomous learning. This approach differs from the traditional model because it moves away from the transmission of knowledge by the teacher and memorization by the student. **Objective**. To conceptually analyze the new pedagogy, the teacher and student roles, and how ICT is applied in this educational practice model. Main theoretical perspectives regarding the advantages and disadvantages of new pedagogy are described. Furthermore, it explains why the new pedagogy is closely related to the policies of the OECD (Organization for Economic Cooperation and Development), which have been adopted by Colombia, among other countries. However, some shortcomings of this model have been identified due to its emphasis on the emotional aspects of training and its tendency towards standardization, which can reduce the quality of teaching and learning processes.

Methodology. Qualitative with a hermeneutical approach to obtain a comprehensive and enriching understanding of the aspects studied. The content analysis technique was applied to examine and understand the theoretical contributions of the documents, literature texts, and transcriptions of the focus groups.

Conclusions. The new pedagogy promotes inclusion and equality by allowing all students to participate in the educational process, regardless of their socioeconomic level, gender, or abilities. However, this vision applied by the OECD offers several drawbacks: the lack of emphasis on the teaching of basic skills such as reading, writing and mathematics; the excessive focus on emotional education and self-esteem can lead to overprotection of students and a lack of preparation to face difficult situations in the future, and the OECD's models of evaluation of educational quality can lead to more significant pressure for results and the standardization of education.

Keywords: New Pedagogy; educational models; teachers; students; ICT

Introducción

La educación es un campo en constante evolución impulsado por avances en la teoría pedagógica, la tecnología y las demandas cambiantes de la sociedad. En este contexto, la "nueva pedagogía" surgió como un enfoque educativo que redefine los conceptos tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Este artículo científico tiene como objetivo explorar y analizar los elementos clave de la nueva pedagogía, centrándose en tres aspectos fundamentales: tendencias, modelos pedagógicos, alcance y contexto asociados a la nueva pedagogía; los roles del maestro y del estudiante, con un énfasis en el aprendizaje autónomo y, la función de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las prácticas educativas que se alinean con este enfoque innovador.

El concepto, alcance y contexto de la nueva pedagogía se enmarca en un contexto educativo en constante cambio, en el que se busca adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades de una sociedad globalizada y digitalizada (Fullan, 2019).

Las razones que llevaron al surgimiento de la nueva pedagogía son varias. En primer lugar, se reconoce que las pedagogías tradicionales se centran en la transmisión de conocimientos por parte del docente, dejando poco espacio para la participación y el desarrollo de habilidades por parte del estudiante. Esto ha llevado a una falta de motivación y al desinterés por parte de los estudiantes, así como a una desconexión entre el aprendizaje escolar y su vida cotidiana. Además, surge como respuesta a la diversidad de estudiantes presentes en las aulas. Reconoce que cada estudiante es único, con diferentes estilos de aprendizaje, intereses y ritmos de desarrollo. Por lo tanto, busca adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, brindando apoyo y atención personalizada.

Por otra parte, la nueva pedagogía también responde a los cambios sociales, culturales y tecnológicos que han ocurrido en las últimas décadas. En la era de la información y la globalización, se requiere una educación que prepare a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas complejos, la colaboración y la adaptabilidad.

La nueva pedagogía se ha desarrollado gradualmente a lo largo de las décadas, influenciada por una variedad de corrientes pedagógicas y filosofías educativas. Entre los teóricos y educadores que han contribuido a su evolución, es importante mencionar a Freire (2012) quien propone un enfoque pedagógico basado en la liberación y la concientización, en el cual los estudiantes son vistos como sujetos activos en la construcción de su propio conocimiento; Dewey (1998) aboga por una

educación centrada en la experiencia y el aprendizaje práctico, con una participación activa de los estudiantes en la resolución de problemas reales.

Por su parte, Vygotsky (2010) desde su teoría sociocultural del aprendizaje, destaca la importancia del entorno social y la interacción entre pares en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. A partir de su teoría de las inteligencias múltiples, Gardner (2017) amplía la concepción tradicional de la inteligencia y propone una visión más diversa y personalizada del aprendizaje. Finalmente, Bruner (1972) con su teoría del aprendizaje por descubrimiento, sostiene que los estudiantes aprenden de manera más significativa cuando son protagonistas activos en la construcción de su propio conocimiento. Cada uno de estos pensadores ha aportado ideas clave sobre el aprendizaje activo, la construcción del conocimiento y la importancia de adaptar la educación a las necesidades individuales de los estudiantes.

En cuanto a los roles del maestro y del estudiante en el marco de la nueva pedagogía, se destaca la transición hacia un enfoque del maestro más orientado a ser facilitador y guía, en lugar concebirse como un mero transmisor de conocimientos. El aprendizaje autónomo se convierte en un elemento esencial, donde los estudiantes asumen un papel activo en la construcción de su propio conocimiento, promoviendo así la autorregulación y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje. Crispín *et al*. (2011), discuten el papel de la enseñanza orientada a este propósito y subrayan el rol de la formación por competencias para resolver problemas concretos del aprendizaje propio, de modo que el estudiante pueda construir diversos caminos para aprender y cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje.

Otro aspecto que se analiza como crucial y que se revela en la nueva pedagogía, es la utilización de las TIC en las prácticas educativas acordes a la nueva pedagogía. En general, las TIC ofrecen herramientas y recursos que permiten la personalización del aprendizaje, facilitan el acceso a información diversa y promueven la colaboración y la comunicación; la integración efectiva de estas tecnologías en el aula puede enriquecer la experiencia educativa y respaldar la adquisición de habilidades relevantes para el siglo XXI (Navarro *et al*., 2023). La particularidad del uso de las tecnologías en la nueva pedagogía radica en su enfoque centrado en el estudiante, su papel activo en el aprendizaje, la personalización y adaptabilidad, la facilitación del aprendizaje activo y colaborativo y, el apoyo a la evaluación formativa. Las tecnologías se utilizan para empoderar al estudiante, personalizar su aprendizaje, facilitar la colaboración y enriquecer las experiencias educativas, promoviendo un aprendizaje más significativo y relevante para cada uno.

En resumen, este artículo aborda la nueva pedagogía desde sus fundamentos conceptuales hasta su aplicación práctica, destacando la evolución de los roles tradicionales en la enseñanza y el aprendizaje, así como la influencia clave de las TIC. A través de un análisis exhaustivo, se pretende arrojar luz sobre el impacto y la pertinencia de esta perspectiva pedagógica en el contexto educativo actual.

Metodología

La metodología empleada para llevar a cabo la investigación fue cualitativa con enfoque hermenéutico, la cual se diseñó para obtener una comprensión integral y enriquecedora de los aspectos estudiados.

Se desarrolló una búsqueda exhaustiva de fuentes académicas y literatura relacionada con la nueva pedagogía, los roles del maestro y del estudiante, y la función de las TIC en la educación; se seleccionaron y analizaron críticamente las fuentes más relevantes y de alta calidad.

Se aplicó la técnica de análisis de contenido para examinar y comprender los aportes teóricos de los documentos, textos de la literatura y transcripciones de los grupos focales. A partir del material identificado como relevante, los investigadores creamos preguntas y construimos categorías de análisis que utilizamos como referentes para organizar y analizar los datos. El objetivo fue identificar patrones, tendencias o temas emergentes en el contenido del material investigado.

Las preguntas se construyeron en torno a tópicos y problemas identificados con la nueva pedagogía y se clasificaron entre preguntas esenciales (5) y preguntas complementarias (17). Surgieron, además, otras preguntas asociadas a los aspectos relevantes que orientaron la ampliación de la reflexión (6).

Las categorías inferidas de las preguntas fueron trece, todas ellas relacionadas con la nueva

pedagogía: justificación contextual e histórica/ surgimiento, semejanzas y diferencias con la pedagogía precedente o convencional, procesos y actores protagónicos, diversidad, individualidad, inclusión, procesos de formación aplicados, pensamiento crítico, creatividad e innovación, evaluación, investigación, trabajo en equipo, habilidades socioemocionales, multidisciplinariedad, formación en valores, pensamiento abstracto y TIC.

A partir de los datos ordenados en torno a dichas categorías, se procedió a construir un marco teórico sólido que aportara elementos clave, explicativos de la nueva pedagogía, sus fundamentos históricos y la influencia de teóricos relevantes, los cambios en los roles del maestro y del estudiante en el contexto de la nueva pedagogía y el papel de las TIC en las prácticas educativas correspondientes.

La construcción del marco teórico y los respectivos desarrollos analíticos se nutrieron de tres grupos focales organizados entre los seis investigadores a cargo del proyecto, todos parte del Comité Académico del Doctorado en Ciencias de la Educación Rudecolombia, en la Universidad de Cartagena y estudiantes de dicho programa, cuyas tesis guardan conexión o resultan de interés para el tema abordado y quienes son docentes activos en diversas instituciones educativas de Colombia.

Las actividades de investigación descritas condujeron a la construcción de una matriz analítica en la cual se identificaron relaciones, conexiones, divergencias y significados subyacentes entre las categorías. Los investigadores buscamos patrones emergentes o teorías implícitas en los datos que pudieran explicar los procesos educativos y pedagógicos objeto del presente trabajo. Se generaron hipótesis o proposiciones basadas en las relaciones identificadas y se exploraron, más a fondo, a través de análisis comparativos y reflexiones. En última instancia, este artículo presenta una comprensión más profunda y una explicación más completa a partir de la metodología descrita.

Resultados

Tendencias, modelos pedagógicos, alcance y contexto asociados a la nueva pedagogía

Las tendencias pedagógicas asociadas a la nueva pedagogía, cuyo análisis aportó al presente trabajo fueron: A) El aprendizaje basado en proyectos (ABP): esta tendencia promueve el aprendizaje a través de la realización de proyectos que abordan problemas reales y desafiantes, fomentando el trabajo colaborativo, la investigación y la resolución de problemas (Harwell, 1997); B) El aprendizaje cooperativo: se enfoca en el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes, promueve el aprendizaje mutuo y el apoyo entre pares (Johnson, 1999) y, C) La pedagogía dialogante: se basa en la comunicación y el diálogo como elementos centrales del proceso educativo, buscando generar un ambiente de intercambio de ideas y reflexión crítica (Harwell, 2002).

En cuanto a una escuela representativa de la nueva pedagogía, se destaca la "escuela nueva o escuela activa". Esta corriente pedagógica cuyo precursor fue Célestin Freinet (1969 y 2004), se caracteriza por promover una educación activa y participativa, centrada en los intereses y necesidades de los estudiantes. En la escuela nueva se busca crear un ambiente de aprendizaje libre y democrático, donde los estudiantes tengan autonomía para explorar y construir su conocimiento de manera significativa (Legrand, 1993).

Nuestra investigación condujo a identificar cinco modelos pedagógicos predominantes (Tekman, 2021):

a. Modelo pedagógico tradicional: delineado por Johann Friedrich Herbart, destaca la importancia de la instrucción formal y estructurada, en la que el maestro juega un papel central como transmisor de conocimiento. Herbart aboga por la organización sistemática del currículo dividido en materias claramente definidas y secuenciadas, con el objetivo de facilitar la asimilación y retención de la información por parte de los estudiantes. Además, propone la idea de la "aplicación", que busca relacionar los conceptos enseñados con la experiencia personal de los alumnos, promoviendo así la comprensión profunda y el interés genuino por el aprendizaje.

Por otro lado, William James, también identificado con este modelo, enfoca en su obra la importancia de entender la psicología de los estudiantes para mejorar la enseñanza, subrayando la relevancia de la motivación y el interés individual en el proceso educativo. Estos enfoques pedagógicos, cada uno a su manera, han dejado una marca duradera en la teoría y práctica educativa.

b. Modelo pedagógico conductista: respaldado por destacados psicólogos como B.F. Skinner,

Ivan Pavlov y John B. Watson, se basa en la idea central de que el aprendizaje se produce principalmente a través de la observación y el análisis de las respuestas y comportamientos observables de los individuos.

Según Ivan Pavlov, los comportamientos pueden ser aprendidos y asociados a estímulos específicos a través de la repetición y la asociación. En el contexto educativo, esto implica que los estudiantes aprendan y adquieran competencias específicas mediante la repetición de estímulos y respuestas, lo que se traduce en la enseñanza a través de la repetición y la práctica.

B.F. Skinner, por su parte, amplió la teoría conductista al introducir el condicionamiento operante. En este enfoque, el énfasis se pone en las consecuencias de un comportamiento. Skinner argumentó que los refuerzos positivos y negativos pueden ser utilizados para moldear y modificar el comportamiento. En el ámbito educativo, esto se traduce en el uso de recompensas y castigos para influir en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, John B. Watson, reconocido por el enfoque en lo observable, enfatizó la importancia de estudiar lo que es observable y medible. En la pedagogía conductista, esto se refleja en la importancia de definir claramente los objetivos de aprendizaje y evaluar el progreso de los estudiantes a través de observaciones y mediciones concretas.

c. Modelo pedagógico experiencial

Este enfoque educativo se basa en la premisa de que el aprendizaje se produce de manera más efectiva cuando los estudiantes participan activamente en experiencias prácticas y reflexionan sobre ellas. John Dewey (1969) es uno de los defensores más influyentes del Modelo Pedagógico Experiencial. En su libro *Experience and Education*, argumenta que el aprendizaje auténtico se deriva de la experiencia directa y activa, y aboga por un enfoque educativo centrado en el estudiante que enfatiza la participación activa y la reflexión.

En la misma dirección, David A. Kolb (2014) desarrolló un modelo de aprendizaje experiencial que introduce un ciclo de aprendizaje inclusivo de cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. Sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando los individuos atraviesan este ciclo, relacionando la experiencia con la teoría y la práctica.

d. Modelo pedagógico cognitivista

Asociado a Jean Piaget, Lev Vygotsky y Jerome Bruner, este se basa en la idea central de que el aprendizaje se produce a través del procesamiento mental y la construcción activa del conocimiento por parte del individuo.

Es importante precisar que Piaget, Vygotsky y Bruner son igualmente reconocidos como representantes del modelo constructivista, el cual nos interesa prioritariamente por ser inspirador de la nueva pedagogía.

En el ámbito de este modelo, Piaget explora cómo los niños construyen su comprensión del mundo a través de la interacción con su entorno; argumenta que el conocimiento se construye en etapas, y que los educadores deben adaptar sus métodos de enseñanza de acuerdo con el nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Vygotsky, conocido por su teoría sociocultural del aprendizaje, argumenta que el aprendizaje es un proceso social y cultural en el que los individuos adquieren conocimiento a través de la interacción con otros y con herramientas culturales, como el lenguaje. Enfatiza la importancia de la zona de desarrollo próximo, que es el espacio entre lo que un estudiante puede hacer de manera independiente y lo que puede lograr con apoyo.

Por su parte, Bruner (1977) aborda la importancia de la construcción del significado en el aprendizaje. Sostiene que los educadores deben ayudar a los estudiantes a construir significado a partir de la información que reciben. Aboga por enfoques educativos que fomenten la comprensión profunda y la capacidad de aplicar el conocimiento en diferentes contextos.

e. Modelo pedagógico constructivista

Este modelo se basa en la idea fundamental del aprendizaje como un proceso activo en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a partir de sus experiencias y su interacción con el entorno.

Sus representantes emblemáticos son Vygotsky (2012) y Piaget (2001), sin embargo, es importante destacar que sus perspectivas constructivistas difieren en términos de énfasis y perspectiva.

El enfoque constructivista de Vygotsky se destaca por el papel central de la colaboración y la interacción social en el proceso de aprendizaje. En cambio, si bien el enfoque de Piaget es también constructivista, se destaca por su énfasis en los estadios del desarrollo cognitivo y cómo los niños atraviesan etapas específicas en su construcción del conocimiento. Vygotsky pone más énfasis en la influencia sociocultural y la interacción social, mientras que Piaget se enfoca en las etapas del desarrollo cognitivo y la construcción individual del conocimiento.

La nueva pedagogía no es propiamente un modelo porque incorpora elementos de otros modelos pedagógicos, como el cognitivista, experiencial y socioconstructivista. Pero se puede afirmar que corresponde principalmente al enfoque constructivista, porque enfatiza en la participación del estudiante en la construcción de su aprendizaje, promoviendo la reflexión, el trabajo colaborativo y la aplicación de los conocimientos en contextos relevantes.

Si bien la nueva pedagogía se distancia de los enfoques tradicionales y conductistas, no se puede decir que se oponga completamente a ellos, ya que incorpora algunos de sus elementos según las necesidades y objetivos educativos.

En cuanto al contexto geográfico de aplicación, la nueva pedagogía ha sido aplicada en diferentes países, aunque su implementación puede variar en términos de enfoque y alcance. Los países más reconocidos por la aplicación de la nueva tecnología son Finlandia, Noruega y Canadá. Se incluyen en este apartado, algunos ejemplos de los resultados mostrados en indicadores de calidad educativa.

Finlandia es reconocida internacionalmente por su enfoque educativo centrado en el estudiante y basado en principios de igualdad, inclusión y participación. Ha implementado una pedagogía basada en la confianza en los docentes, la autonomía de los estudiantes y la integración de las habilidades socioemocionales. Los resultados en pruebas internacionales, como el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), han mostrado un alto rendimiento académico y una equidad en los resultados.

Noruega ha promovido una pedagogía centrada en el aprendizaje activo y experiencial, con énfasis en la participación de los estudiantes y el trabajo colaborativo. Ha enfatizado en la educación inclusiva y ha implementado programas de apoyo individualizado para estudiantes con necesidades especiales. Los indicadores de calidad educativa en Noruega han mostrado altos niveles de satisfacción de los estudiantes, bajos niveles de abandono escolar y buenos resultados en pruebas de rendimiento.

Canadá ha implementado un enfoque educativo inclusivo y orientado al desarrollo de habilidades. Ha promovido la participación activa de los estudiantes, el aprendizaje colaborativo y la integración de la tecnología en el aula. Los indicadores de calidad educativa en Canadá han demostrado buenos resultados en términos de logro académico, equidad y satisfacción de los estudiantes.

Es importante destacar que la evaluación de los resultados en indicadores de calidad educativa es compleja y no se limita únicamente a la implementación de la nueva pedagogía. Los factores socioeconómicos, culturales y políticos, entre otros, también influyen en los resultados educativos de un país. Además, la calidad educativa se mide de diversas maneras, incluyendo el rendimiento académico, la equidad, la retención escolar, la satisfacción estudiantil y la preparación para la vida y el trabajo.

En general, los países que han aplicado enfoques alineados con los principios de la nueva pedagogía han mostrado resultados positivos en términos de mayor motivación y participación estudiantil, mejora en el rendimiento académico, mayor equidad educativa y desarrollo de habilidades socioemocionales. Sin embargo, es importante tener en cuenta que los contextos y las políticas educativas pueden variar entre países, y los resultados pueden ser influenciados por múltiples factores.

Los alcances de la nueva pedagogía son diversos y abarcan aspectos curriculares y metodológicos. En primer lugar, la nueva pedagogía se enfoca en el desarrollo integral del estudiante, buscando no solo el aprendizaje de conocimientos académicos, sino también el desarrollo de habilidades socioemocionales, éticas y ciudadanas. Además, promueve la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, fomentando la reflexión crítica, el trabajo colaborativo y la toma de decisiones informadas y, busca establecer una conexión entre el aprendizaje escolar y la vida cotidiana de los estudiantes, relacionando los contenidos curriculares con situaciones reales y relevantes.

Los roles del maestro y del estudiante con un énfasis en el aprendizaje autónomo

La nueva pedagogía reconoce al estudiante como el protagonista de su propio aprendizaje, promoviendo su participación activa y toma de decisiones; impulsa un aprendizaje significativo que busca relacionar los contenidos curriculares con la vida cotidiana de los estudiantes, buscando que adquieran conocimientos relevantes y aplicables; utiliza un enfoque holístico y promueve el desarrollo integral de los estudiantes, incluyendo aspectos cognitivos, socioemocionales y éticos. La personalización y diversificación son otros aspectos distintivos de la nueva pedagogía; en efecto, se adapta la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, reconociendo sus estilos de aprendizaje, intereses y ritmos de apropiación de la formación (Crispín *et al*., 2011).

En cuanto al enfoque centrado en el estudiante, la nueva pedagogía pone énfasis en el estudiante como protagonista principal del proceso de aprendizaje. Se reconoce la importancia de sus necesidades, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje. Se busca adaptar la enseñanza para satisfacer las necesidades de cada estudiante, fomentando la participación activa y el autoaprendizaje. Por otra parte, insiste en promover al aprendizaje significativo, el cual va más allá de la memorización y la repetición de información. Se busca que los estudiantes comprendan y apliquen los conocimientos en situaciones reales y relevantes para ellos, fomentando la reflexión crítica, la resolución de problemas y la creatividad.

El aprendizaje colaborativo fomenta el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes. Se reconoce el valor del aprendizaje social, ya que los alumnos interactúan y se apoyan mutuamente en la construcción de conocimiento. Se promueve la comunicación, el intercambio de ideas y la construcción conjunta de soluciones.

La evaluación es prioritariamente formativa, por lo tanto, se busca retroalimentar el proceso de aprendizaje y ayudar al estudiante a mejorar. Se utilizan diversos instrumentos de evaluación más allá de los exámenes escritos, como proyectos, presentaciones orales, portafolios y rúbricas. El énfasis está en identificar los avances y las áreas de mejora, más que en calificar o clasificar a los estudiantes.

La nueva pedagogía, además, se distingue por la flexibilidad y personalización; reconoce la diversidad de los estudiantes y busca adaptar la enseñanza para satisfacer sus necesidades individuales. Se brinda espacio para la personalización del aprendizaje, permitiendo a los estudiantes elegir temas de estudio, establecer metas y seguir ritmos de aprendizaje adecuados para cada uno.

La autonomía en el aprendizaje es un eje central de la nueva pedagogía. Esa característica se encuentra asociada con la metacognición como proceso educativo, se comprende en el marco de los planteamientos y las investigaciones en dicho campo. De manera que ser autónomo representa el proceso previo de autoreconocimiento cognitivo, tal como puede apreciarse en los planteamientos de Mendoza (2017) y Moreno y Martínez (2007).

En este orden de ideas, la educación desde la autonomía, como proceso concreto donde se manifiestan las competencias metacognitivas, implica modelos de formación que faciliten la autorregulación y por tanto la dirección del propio proceso de aprendizaje. Con ello, se comprende que la autonomía no representa una capacidad natural del que aprende, sino una competencia que debe desarrollar el maestro en sus estudiantes. En definitiva, a la luz de las investigaciones en materia de metacognición, no es posible hablar de autonomía, si no se garantiza un proceso pedagógico que lleve al estudiante a autoreconocerse, cognitivamente hablando y luego a autorregular su propio proceso de aprendizaje, que es a lo que se le denomina autonomía. Así las cosas, representa un vacío epistemológico, a nuestro juicio, plantear la tesis de aprendizaje autónomo, si esta no se fundamenta en un modelo pedagógico que incluya los procesos planteados.

Se puede afirmar que el devenir de la pedagogía ha repensado, cada vez más, el papel del maestro y del estudiante en el aprendizaje, proponiendo modelos que tienden a cualquiera de los polos, por lo que se puede entender una visión de la educación contemporánea que reconozca en el estudiante al sujeto que construya su aprendizaje, apoyado en planteamientos Vigotskianos, y en toda la propuesta de las pedagogías activas y de las nuevas pedagogías. Resulta vital plantear el debate sobre el papel del maestro, sin ponerlo en el centro, como en el caso de los modelos tradicionales, sino como orientador de los procesos que demandan la idea del estudiante que puede

construir su aprendizaje de forma autónoma.

Considerando las tesis centrales de la nueva pedagogía como modelo educativo que pone en consideración el papel del estudiante en la construcción autónoma del aprendizaje, uno de los retos más importantes que implica la materialización de esta visión radica en el rol y formación del maestro.

Lo anterior, se fundamenta en la visión del profesor en este contexto propuesta por Solórzano-Mendoza (2017), quien plantea que el reto del maestro se orienta al "desarrollo del pensamiento consciente, reflexivo en los estudiantes para cumplir el encargo social como futuros profesionales capaces de trabajar de forma independiente" (p. 241).

Así las cosas, la necesidad de formar a los maestros para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, en el marco de modelos que privilegien la metacognición, es vital para los retos globales que vive la educación en todo el mundo.

Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las prácticas educativas propias de la nueva pedagogía

La nueva pedagogía integra el uso de diversos recursos didácticos y tecnologías para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje (Paymal, 2014). Se aprovechan las herramientas digitales, las plataformas educativas y otros recursos multimedia para facilitar el acceso a la información, estimular la motivación y promover la autonomía del estudiante.

En la nueva pedagogía, el uso de las nuevas tecnologías se diferencia del enfoque tradicional en varios aspectos que se describen a continuación.

Enfoque centrado en el estudiante: mientras que en la pedagogía tradicional las tecnologías a menudo se utilizan como herramientas complementarias para la enseñanza del docente, en la nueva pedagogía se da un papel más activo y central al estudiante. Las tecnologías se utilizan para personalizar y adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo su autonomía, participación y autorregulación en el proceso educativo.

Aprendizaje activo y colaborativo: la nueva pedagogía busca fomentar el aprendizaje activo y colaborativo, y las tecnologías son utilizadas para facilitar estas dinámicas. Se promueve el uso de herramientas y plataformas que permiten la interacción y colaboración entre los estudiantes, ya sea a través de proyectos colaborativos, discusiones en línea o espacios virtuales de trabajo en equipo. Las tecnologías se utilizan para propiciar la construcción conjunta del conocimiento y el desarrollo de habilidades sociales.

Acceso a recursos y fuentes de información: en la pedagogía tradicional, los docentes suelen ser los principales proveedores de información, mientras que en la nueva pedagogía se busca que los estudiantes tengan acceso directo a una amplia gama de recursos y fuentes de información. Las tecnologías permiten a los estudiantes explorar y acceder a información actualizada, investigar en línea, utilizar bibliotecas virtuales y aprovechar recursos multimedia que enriquecen su aprendizaje (Pérez Tornero, 2000).

Personalización y adaptabilidad: la nueva pedagogía busca adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante y las tecnologías desempeñan un papel clave en este aspecto. A través de plataformas y herramientas adaptativas, se pueden ofrecer actividades, contenidos y evaluaciones personalizadas, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje, ritmos y necesidades específicas de cada estudiante. Las tecnologías permiten ajustar el proceso educativo para maximizar el progreso y el éxito de cada estudiante de manera individualizada.

Evaluación formativa y retroalimentación continua: las tecnologías en la nueva pedagogía se utilizan para apoyar la evaluación formativa y la retroalimentación continua. Se utilizan herramientas digitales que permiten realizar evaluaciones en tiempo real, dar retroalimentación inmediata y facilitar la autorreflexión del estudiante. Esto permite un seguimiento más cercano del progreso individual, la identificación de áreas de mejora y la adaptación de las estrategias pedagógicas para un aprendizaje más efectivo.

La particularidad del uso de las tecnologías en la nueva pedagogía radica en su enfoque centrado en el estudiante, su papel activo en el aprendizaje, la personalización y adaptabilidad, la facilitación del aprendizaje activo y colaborativo y, el apoyo a la evaluación formativa. Las tecnologías se utilizan para empoderar al estudiante, personalizar su aprendizaje, facilitar la colaboración y enriquecer las experiencias educativas, promoviendo un

aprendizaje más significativo y relevante.

Se describen ahora algunos ejemplos de uso de nuevas tecnologías en la nueva pedagogía que se diferencian de los usos tradicionales (Adell, y Castañeda, 2012).

Aprendizaje basado en juegos digitales: en la nueva pedagogía se utilizan juegos digitales educativos como herramientas de aprendizaje. Estos juegos están diseñados específicamente para abordar objetivos educativos, promover la resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento crítico. Se aprovechan las capacidades interactivas y motivadoras de los juegos para que los estudiantes aprendan de manera más activa y participativa.

Aprendizaje mediante realidad virtual (RV) y realidad aumentada (RA): la nueva pedagogía utiliza la RV y la RA para brindar experiencias inmersivas y enriquecedoras. Los estudiantes pueden explorar entornos virtuales y visualizar conceptos abstractos de manera más concreta y tangible. Por ejemplo, pueden visitar lugares históricos, experimentar fenómenos científicos o manipular objetos tridimensionales para mejorar su comprensión y conexión emocional con los contenidos de estudio.

Aprendizaje a través de simulaciones y laboratorios virtuales: las nuevas tecnologías permiten la creación de simulaciones y laboratorios virtuales que ofrecen a los estudiantes la oportunidad de realizar experimentos y prácticas en un entorno seguro y controlado. Por ejemplo, los estudiantes pueden simular fenómenos físicos, químicos o biológicos, realizar análisis de datos y sacar conclusiones. Esto amplía las posibilidades de experimentación y práctica, especialmente en situaciones donde los recursos reales pueden ser limitados o costosos.

Comunidades de aprendizaje en línea: en la nueva pedagogía las tecnologías se utilizan para fomentar la colaboración y la construcción social del conocimiento en comunidades en línea. Se crean espacios virtuales donde los estudiantes pueden participar en discusiones, compartir ideas, colaborar en proyectos y recibir retroalimentación de sus compañeros y docentes. Estas comunidades amplían las oportunidades de intercambio y aprendizaje colaborativo más allá de las limitaciones geográficas y temporales.

Portafolios digitales y evaluación multimedia: en lugar de utilizar únicamente exámenes escritos, la nueva pedagogía promueve el uso de portafolios digitales y evaluaciones multimedia. Los estudiantes pueden recopilar evidencias de su aprendizaje en diversos formatos, como videos, presentaciones, ensayos y proyectos multimedia. Estas evaluaciones más amplias y ricas en contenido permiten una evaluación más integral y significativa del progreso y las habilidades de los estudiantes.

Conclusiones

La nueva pedagogía es una tendencia todavía objeto de debate. Ha generado posturas encontradas entre defensores y detractores. Entre sus defensores se encuentran aquellos que argumentan que el enfoque tradicional es obsoleto y no responde a las necesidades del mundo actual. Según esta perspectiva, la nueva pedagogía fomenta habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y la creatividad, que son esenciales para el éxito en el mundo laboral y en la vida cotidiana.

Además, la nueva pedagogía promueve la inclusión y la igualdad, al permitir que todos los estudiantes participen en el proceso educativo, independientemente de su nivel socioeconómico, género o habilidades.

Sin embargo, también hay detractores de la nueva pedagogía (Royo, 2016) que argumentan que su aplicación ha llevado a una disminución en la calidad de la enseñanza y a una pérdida de la autoridad del docente. Según esta perspectiva, el enfoque centrado en el alumno ha llevado a una disminución en la transmisión de conocimientos, lo que ha afectado la calidad de la educación. Además, se argumenta que la nueva pedagogía no tiene en cuenta las diferencias individuales entre los estudiantes, y que su aplicación puede conducir a una falta de disciplina y respeto hacia la autoridad del docente. Royo (2016) también critica la influencia de la ideología de género en la educación, argumentando que se está promoviendo una agenda política en detrimento de la enseñanza de habilidades y conocimientos esenciales.

Por otra parte, la nueva pedagogía está estrechamente relacionada con las políticas de la OCDE en materia educativa. En efecto, la OCDE ha promovido un enfoque de enseñanza centrado en el alumno y en el aprendizaje cooperativo, en línea con la

nueva pedagogía. Estas políticas han sido adoptadas por muchos países, incluyendo Colombia y, se han convertido en una referencia para la reforma educativa en todo el mundo.

Sin embargo, esa visión ofrece varios inconvenientes. En primer lugar, la falta de énfasis en la enseñanza de habilidades básicas como la lectura, la escritura y las matemáticas (paradójicamente evaluadas por las pruebas estandarizadas que nutren los indicadores OCDE), puede llevar a una disminución en la calidad de la educación. Estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje en todas las áreas y su falta de desarrollo puede tener efectos negativos a largo plazo en la vida académica y laboral de los estudiantes.

En segundo lugar, el enfoque excesivo en la educación emocional y la autoestima puede llevar a una sobreprotección de los estudiantes y a la falta de preparación para enfrentar situaciones difíciles en el futuro. Puede haber un exceso de atención en las emociones en detrimento del aprendizaje de conocimientos y habilidades prácticas. La insistencia en el enfoque lúdico del proceso educativo y la visión del "salón recreativo", asociado a la nueva pedagogía, y consistente en un espacio donde se aprende a través de la utilización de redes sociales, dinámicas emocionales, video juegos, según Andreu Navarra (2021), condena a la juventud al infantilismo y la insignificancia.

En tercer lugar, la adopción de modelos de evaluación de la calidad educativa de la OCDE puede llevar a una mayor presión por los resultados y a la estandarización de la educación, lo que puede disminuir la flexibilidad y la creatividad en la enseñanza y el aprendizaje.

Declaración conflicto de interés. Los autores manifiestan no tener conflictos de interés con el presente estudio.

Fondos. Esta investigación no recibió fondos económicos de ninguna institución.

Referencias

Adel J. y Castañeda, L. (2012) Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En: Hernández, J., Pennesi, M., Sobrino, D. y Vásquez, A. (Coord). Tendencias emergentes en educación con TIC. Asociación Espiral, Educación y Tecnología: 13-32.

Bruner, J. (1972) Hacia una teoría de la instrucción. Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.

Bruner, J. (1977) The process of education. Harvard University Press.

Bruner, J. (2017) Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. Fondo de Cultura Económica.

Crispín, M. et al. (2011) Aprendizaje autónomo. Orientaciones para la docencia. Crispin, M. (Comp.). Universidad Iberoamericana Ed. https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsyp-uia/20170517031227/pdf_671.pdf

Dewey, J. (1969) Experience and Education. Collier--Macmillan Ed.

Dewey, J. (1998) Democracia y Educación. Luzuriaga. Morta E.

De Zubiría, J. (2002). Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante. Aula Abierta Magisterio.

Freinet, C. (1969) Pour l'école du peuple. Maspero.

Freinet, C. (2004). Parábolas para una pedagogía popular. Los dichos de Mateo. Fontanara.

Freire, P. (2012). Pedagogía del Oprimido. Siglo XXI.

Gardner, D. (2017) Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples. Fondo de Cultura Económica.

Harwell, S. (1997). Project-based learning. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), Promising practices for connecting high school to the real world (pp. 23–28). Tampa, FL: University of South Florida. (ERIC Document Reproduction Service No. ED407586)

Herbart's, J.F. (1906). Sämtliche Werke in chronologischer Reihenfolge. En K. Kehrbach and O. Flügel (eds.), J.F. Herbart's Complete Works in Chronological Order, 19 vols. Beyer.

James, W. (1992). William James: Writings 1878-1899: Psychology, Briefer Course/The Will to Believe/Talks to Teachers and Students/Essays USA (Library of America). Myers, G. Ed. Library of America.

Johnson, D., Johnson, R. y Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Ed. Paidós.

Kolb, D. (2014). Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development. Pearson FT Press.

Legrand, L. (1993). Célestin Freinet (1896-1966). UNESCO: Oficina. Internacional de Educación, Vol. XXIII, 1-2, pp. 425-441.

Fullan, M. (2019) Commentary. The new pedagogy: students and teachers as learning partners. Learning Landscapes, 6(2), 23-29. https://michaelfullan.ca/wp-content/uploads/2013/08/Commentary-Learning--Landscapes-New-Pedagogy.pdf

Harwell, S. (1997). Project-based learning. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), Promising practices for connecting high school to the real world (pp. 23–28). University of South Florida.

Mendoza, Y. D. S. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. Dominio de las Ciencias, 3(1), 241-253.

Moreno, R. y Martínez, R. J. (2007). Aprendizaje autónomo. Desarrollo de una definición. Acta comportamentalia: Revista latina de análisis de comportamiento, 15(1), 51-62.

Navarra, A. (2021). Prohibido aprender. Un recorrido por las leyes de educación de la democracia. Anagrama.

Navarro, O., Okada, A. y Schlünzen, J. Ed. (2023) Pedagogía Social a través de las TIC. Alteridad 18(2), 153-286.

Solórzano, Y. D. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. Dominio de las Ciencias, 3(1), 241-253.

Pavlov, I. (1997). Los reflejos condicionado Lecciones sobre la función de los grandes hemisferios. Ediciones Morata.

Paymal, N. (2014). Pedagogía 3000. Una pedagogía para el tercer milenio. Tomo I. Editorial Ox La-Hun.

Pérez Tornero, J.M. (2000) Las escuelas y la enseñanza en la sociedad de la información, en Pérez Tornero, J.M (compilador). Comunicación y educación en la sociedad de la información. Paidós.

Piaget, J. (2001). The Language and Thought of the Child. Gabain, M. y Gabain R. Trad. Routledge.

Royo, A. (2016). Contra la nueva educación. Ediciones Encuentro.

Skinner, B. F. (1979). Tecnología de la enseñanza. Ed. Labor.

Solórzano-Mendoza, Y. D. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. Domino de las Ciencias, 3(1), 241–253. https://doi.org/10.23857/dc.v3i1.390

Tekan Blog (2021) Modelos pedagógicos, Qué son y cuáles son los fundamentales en educación. https://www.tekmaneducation.com/modelos-pedagogicos-en-educacion/

Vygotsky, L. (2012) Thought and Language, revised and expanded edition. MIT Press.

Vygotsky, L. (2020). Pensamiento y Lenguage. Tosaus, J. Trad. Paidós Ibérica.

Watson, J. B. (1929). El conductismo: la batalla del conductismo, exposición y discusión. Paidós.